

La Exposición en cifras *The Exhibition in numbers*

Luis Martínez de Salinas Trillo
Comité Organizador para España 06
Organizing Committee for España 06

Igual que sucedió en España 2004, las solicitudes de inscripción para España'06 han superado ampliamente el número de cuadros previsto para la Exposición. Para los 3.000 cuadros establecidos como tamaño ideal de la muestra se han recibido 1.200 solicitudes de participación que suman unos 5.000 cuadros, casi el doble de lo previsto.

Y de nuevo el Comité de Admisión ha tenido que enfrentarse a la desagradable tarea de tener que rechazar casi 2.000 cuadros de colecciones de alto nivel, puesto que todas las que optan a participar en una exposición mundial tienen un palmarés previo reconocido. Desde aquí agradecemos a todos los filatelistas el gran interés por participar en una exposición española y lamentamos que no puedan estar todos los que lo han intentado.

Como ya es conocido, España 06 no se va a celebrar en un edificio convencional, sino que se distribuirá en carpas repartidas por diversos puntos de la ciudad de Málaga. A la complejidad que supone organizar una exposición de estas características hay que sumar la distribución de las diversas clases de filatelia entre las carpas, de manera que no queden fraccionadas y que el contenido de cada carpa constituya un conjunto armónico.

La carpa principal, que tendrá dos pisos, estará instalada en el puerto de la ciudad. En la planta alta se ubicarán las colecciones de la Clase Maestra, la Filatelia Tradicional, los Enteros Postales y la Literatura y en la planta baja los Sellos Fiscales y la Historia Postal. En la carpa de la calle Alcazabilla estarán las colecciones de Aerofilatelia y Astrofilatelia, en la Avenida de Andalucía, junto al Corte Inglés, las de Filatelia Temática, Maximofilia y Clase Abierta y por último en la Plaza de Santo Domingo veremos las colecciones que forman parte de la "cantera" de la filatelia, esto es, la Filatelia Juvenil y las colecciones de Un Cuadro. En la tabla 1 se detalla la cantidad de colecciones y de cuadros que participan en cada Clase de Filatelia.

Clases de Filatelia <i>Philately Classes</i>		Colecciones <i>Exhibits</i>	Cuadros <i>Frames</i>
Puerto, planta alta			
B.1	Clase Maestra <i>Championship Class</i>	6	48
B.2	Filatelia Tradicional <i>Tradicional Philately</i>	118	737
B.5	Esteros postales <i>Postal Stationery</i>	37	242
B.13	Literatura <i>Literature</i>	185	
Puerto, planta baja			
B.3	Sellos Fiscales <i>Revenue</i>	13	80
B.4	Historia Postal <i>Postal History</i>	137	887
Alcazabilla			
B.6	Aerofilatelia <i>Aerophilately</i>	31	194
B.7	Astrofilatelia <i>Astrophilately</i>	11	70

Avenida de Andalucía			
B.8	Filatelia Temática <i>Thematic Philately</i>	80	475
B.9	Maximofilia <i>Maximaphily</i>	11	61
B.11	Clase Abierta <i>Open Class</i>	12	48
Santo Domingo			
B.10	Filatelia Juvenil <i>Youth Philately</i>	51	179
B.12	Un Cuadro <i>One Frame</i>	109	109
Totales Totals		801	3120

Tabla 1. Distribución de Colecciones por Clase de Filatelia

País Country	Clase Maestra Championship Class		Competición Competition		Juventud Youth		Literatura Literature	Totales Totals	
	Colecc. Exhibits	Cuadros Frames	Colecc. Exhibits	Cuadros Frames	Colecc. Exhibits	Cuadros Frames	Colecc. Exhibits	Colecc. Exhibits	Cuadros Frames
Alemania			28	169			3	31	169
Argentina			11	34			3	14	34
Australia			12	81				12	81
Austria			9	60				9	60
Bangladés			4	12				4	12
Bélgica			6	33			1	7	33
Bielorrusia			2	10			1	3	10
Bolivia			3	24			1	4	24
Brasil			10	58			4	14	58
Bulgaria			3	11	1	4	1	5	15
Canadá	1	8	12	51			5	18	59
Chile			5	17			2	7	17
China			8	49			2	10	49
China Taipei			6	36			3	9	36
Chipre			3	15	1	4		4	19
Colombia			8	51			3	11	51
Corea			3	15	2	7		5	22
Costa Rica			5	20			2	7	20
Croacia			7	19			11	18	19
Cuba			5	17	2	6	1	8	23
Dinamarca			4	29			6	10	29
Egipto			6	28				6	28
Emiratos Árabes Unidos	1	8	4	19			1	6	27
Eslovaquia			5	15			1	6	15
Eslovenia			7	22	1	4	2	10	26
España	1	8	72	400	21	74	33	127	482
Estados Unidos	1	8	19	113			5	25	121
Estonia			2	10	1	3	3	6	13
Finlandia			7	35				7	35

Francia			17	118	4	14		21	132
Grecia			8	42	1	4	8	17	46
Holanda			6	39			1	7	39
Honduras			4	16				4	16
Hong Kong			6	25				6	25
Hungría			3	21				3	21
India			22	70	5	16	17	44	86
Islandia			3	15				3	15
Israel			6	48			1	7	48
Italia	2	16	14	83			11	27	99
Japón			8	45			1	9	45
Letonia			3	15				3	15
Lituania			3	15			1	4	15
Luxemburgo			5	24				5	24
Malasia			3	11	1	4	2	6	15
Méjico			9	44			2	11	44
Nepal			2	10	1	5		3	15
Noruega			4	23			1	5	23
Nueva Zelanda			7	26			1	8	26
Paquistán			15	37	3	8	2	20	45
Paraguay			5	27				5	27
Perú			4	19			2	6	19
Polonia			6	25	1	4	6	13	29
Portugal			9	52	2	7	4	15	59
Qatar			3	15				3	15
Reino Unido			22	126			7	29	126
República Checa			5	21	1	4		6	25
Rumanía			5	34			3	8	34
Rusia			11	65			8	19	65
Serbia y Montenegro			8	26	1	3		9	29
Singapur			4	23				4	23
Sudáfrica			5	24			1	6	24
Suecia			13	61			3	16	61
Suiza			11	76			2	13	76
Tailandia			3	21				3	21
Turquía			5	34				5	34
Ucrania			4	22			3	7	22
Uruguay			8	23	2	8	3	13	31
Venezuela			4	19			1	5	19
Totales / Totals	6	48	559	2893	51	179	185	801	3120

Tabla 2. Distribución de Colecciones por países

Son muchas las ilusiones y la dedicación que ha puesto el Comité Organizador en el desarrollo de la Exposición y sabemos por experiencia propia las ilusiones y la dedicación que cada filatelista dedica a sus colecciones. Todo ello reunido en la bella ciudad de Málaga aseguran un gran éxito para España 06