

Yo he visto correr los Toros....



*Ya llegaron los toros
ya están encerrados
en el mismo corral
que el año pasado.*

*Ya los hemos visto
ya hay comentarios:
que grandes, que chicos,
hay uno cacho,
y así hasta los niños
nos van comentando.*

*Que llegó la fiesta
y hay que tapar las calles
con vigas sujetas,
ya está todo hecho
y sin más dilación
es comprobado por la Comisión,
y las Autoridades
por bien aconsejan,
que dejen libres
ventanas y puertas.*

*Ya Julián Bollo
junto a los chiqueros
en la mano el cohete
en la otra el mechero,
de un momento a otro
se oye la explosión,
y rápidamente
se abre el portón.*

*Los minutos pasan
mayor la emoción
y el toro se hace
el gran remolón.*

*Más llega el momento
que sin saber por qué,
como torbellinos
salen los tres,
con negros puñales
y sin más espera
emprenden tras mozos
infernial carrera,
y van pisando el terreno
a los que detrás se quedan
ninguno mira pa tras,
por ver si vienen las fieras,
y se corre mucho menos
que lo que uno quisiera,
dando pruebas de valor
que tiemblan las piernas.*

Se agarran donde se puede
ventanas, balcones y rejas
y al paso del toro dicen...

"¡Jé toro!, Torito, toro
que te gané la carrera".

Más el toro pasa veloz
junto a paredes y puertas
entre el clamor de las mozas
rubias y morenas,
con claveles rosas
adornan la carrera.

En balcones y puertas
sin temor, en la acera,
animan a los muchachos
cuando está cerca la fiera.

Y yo digo pa mis adentros,
esto es arraigo y solera
cuyo deleite y disfrute
también gozan los de fuera.

Cuando el toro entre en la plaza,
los gitanillos lo esperan
dándole capotazos
algunos de alta escuela.

Y toda la plaza entera
gritan, aplauden, y los que
dentro esperan,
se acercan a los remolques
por si tiempo no les diera.

Más hay uno todos los años
los corta en veloz carrera,
es el hijo de Emiliano
y entonces se oye de fuera
"No sé yo, sí este algún año,
no le rasgará la trasera".

Y cuando menos lo esperas
las puertas se abren ligeras
y digo la que se arma,
a los que estamos fuera
"que me agarro", "que no llego",
y todo es una quimera.

Cuando el toro pasa
como si nada ocurriera,
nos vestimos de valor
y con ojos por doquiera,
unos metros avanzamos,
a ver si vuelve la fiera.
.... Y al mismo tiempo miramos
el lugar que haya libre
del remolque más cercano.

En la calle los hostigan,
los menos, pero más valientes
que con acervada intriga
le dicen al toro: "Jé",
A ver, a que no me pillas".

*Y el toro vuelve corriendo
y puñeta la que se lía,
ciento, doscientos o más
en unánime porfía
como si a ganar carrera,
sin decir esta boca es mía,
se agarran a donde pueden
ganándole la porfía
al toro que va a pararse
al sitio donde salía,*

*Pero no es ese intenso ruido
que se oye cerca de la plaza,
es una zafra muy grande
que el toro feroz ataca.
La arrastran, suben y bajan,
y los mozos, dale que dale
y el toro, ataca que ataca,
y así transcurre la fiesta
dinámica, alegre y grata.*

*Se quiso ocupar el cacho,
en el hueco de la barrera,
por los soportales fué
la calle de la Manuela.*

*Por las cuatro esquinas bajan
los tres toros en desafío,
Usted, verá, la que se arma
en la esquina Mazarío.
Pitos, palmas, vocerío,
es unánime el clamor
de aquel intenso gentío.*

*Entonces ¿qué es lo que pasa?,
que algunos tal miedo traen,
que no ven entrar en la plaza.*

*Las gorras de los muchachos
son vivientes amapolas,
en unión de los pañuelos
de las guapas corredoras.*

*Y para los niños pequeños,
tenemos una vaquilla,
habiéndolos tan valientes
que dan pases de rodillas.*

*Y las madres tan contentas
pues saben que si los pillan,
sólo les puede ocurrir
dar alguna trompiguilla.*

*El tiempo se va pasando
todo lleno de emoción,
pero hay que ir a misa,
primero la procesión,
del Santo Cristo Bendito
de todos nuestro Patrón,
que los de dentro y de fuera
desde nuestra tierna edad
llevamos todos grabados,
en nuestro pecho su altar.*

*Y así todos confiamos
en este Santo tan divino,
que por ser nuestro Patrón,
llamamos del Buen Camino.*

*Y las fiestas terminaron,
y solo queda esperar
tener salud, y a otro año,
que lo pasemos igual.*

Fiestas del año 1982.

José María Torralba Heredia

EN SU MEMORIA

Malo&deLaSierra2000