

LA PREGUNTA DEL MILLÓN

¿Ofrecería a Caparrós la renovación como entrenador del Mallorca?

GASPAR SABATER

Tal cual la economía

SÍ El Mallorca, tal cual la economía del país, está debiendo lo que no tiene. Solo ha sido capaz de evitar el susto de su disolución *in extremis* porque los acreedores del club, con tal de cobrar algo, han aceptado una quita del 50% de la deuda a percibir en un plazo de cinco años. O sea que no están en nuestro equipo de bandera como para tirar cohetes. Este acuerdo garantiza al parecer su supervivencia pero aún así tendrán que acabar pagando una deuda global de 40 millones de euros a sus acreedores, el grueso a la Agencia Tributaria y la Seguridad Social, o sea a la colectividad, que deberán aceptar este aplazamiento.

El panorama que tiene el Mallorca, parejo al de la economía, es que con ejerci-

cios deficitarios y gastando más de lo que debía ahora se ve en la doble necesidad de, por un lado, pagar las alegrías y por otro, lograr un equilibrio presupuestario que lo saque del agujero. Es lo que sucede cuando se gasta sin ton ni son, Y ahí viene cuando aparece Caparrós, un ex entrenador del Sevilla, del Deportivo de la Coruña, el Athletic y el Neuchatel suizo que llega cargado de buenas intenciones, «El Mallorca –ha dicho– tiene que ser líder en ilusión, trabajo. Y en ganas, esfuerzo colectivo y unidad no nos debe ganar nadie en esta Liga». Pero que, sobre todo, parece que sabe hacer fútbol aprovechando más lo que se tiene en casa sin necesidad de pagar lo que no está escrito para hacer una plantilla decente.

JUAN PLANAS BENNASAR

El sistema y sus vicios

NO Hay que ver la estruendosa manía que tienen algunos –o que tenemos, quizá, todos– de hacer cábalas a largo plazo, cuando todo pende, de hecho, de un hilo finísimo y casi que se sustenta, si se sustenta, tan sólo porque a alguna extraña conjunción de elementos, más o menos gravitatorios, fortuitos y abstractos, les da por ahí o eso nos parece. Basta luego un mal soplo, una mala tarde, un gol que no llega o que llega tarde y llega mal, para que todo se vaya al garete y de lo dicho no quede nada y de lo previsto sólo reluzcan sus cenizas: el campo de las ilusiones repleto de rastros, el césped en llamas de barro revuelto, las gradas desiertas y la institución en el alero con las mejores vistas al abismo y la

bancarrotas. De eso sabe mucho el Real Mallorca, en su ya larga historia repleta de jugadas imposibles y de victorias y derrotas rocambolescas. El juego y la ley pírrica de su espíritu.

Debe de ser por eso, por una o dos victorias por la mínima y por algún que otro empate fuera de tiempo, que Caparrós se ha convertido –después de un par de meses en que no superó ninguno de los registros de Laudrup, salvo los negativos– en una opción cargada de futuro. Pues vale. Pero no. Mucho mejor y práctico, mucho más económico y sostenible se nos antoja ir poco a poco, temporada a temporada y hasta partido a partido, que embarcarse en una renovación hasta 2014, que aunque no esté tan lejos –eso sí que es cierto– no sig-

En el club piensan ahora ofrecerle la renovación de su contrato hasta 2014 para que encabece un proyecto en el que sea precisamente la cantera la que tenga un papel importante ya que ha demostrado que el equipo puede relanzarse con los jugadores jóvenes, y a Caparrós se le considera el entrenador ideal porque desde que entrena el club ha hecho debutar a cinco futbolistas –tres del Mallorca B y dos juveniles– y dado juego a Bigas y Kevin.

Empantanados como andan en el Mallorca, no deberían ahora por tanto dejar marchar a un entrenador que, no quisiéramos equivocarnos, parece capaz de hacer que, deportivamente hablando, se pueda mantener en la máxima categoría sin necesidad de hacer fichajes que al final no solo dan escaso resultado sino que además acaban sumiendo al club en la ruina. Lo contrario, hacer fútbol a base de talonario es fácil, aunque a veces ni aun así.

nifica otra cosa que hipotecarse por capricho y sin que venga a cuento. Salvo Héctor Cúper –que yo sepa– no es muy corriente que los entrenadores del Real Mallorca se vayan sin cobrar hasta el último euro de sus suculentos contratos y eso, hoy en día, no es plan. ¿Es que ya no se acuerdan de Manzano? Seguro que sí.

Otra cosa es que Caparrós nos guste por su hábil manejo de la cantera. Pero esa virtud, incuestionable, no hace sino resaltar el vicio del sistema en sí mismo y en sus aledaños: la puerta siempre abierta al negocio, al mercado subterráneo de los intermediarios, al hacinado motín de los usuarios, a la densa niebla de una subasta vergonzosa y vergonzante. Hay que cerrar esa puerta. Sólo entonces, lo normal sería que todos los canteranos acabasen en el primer equipo. Por lógica, por ética, por economía y, también, como premio a una proximidad familiar –y seguro que fiel– que ya nadie valora. Es una lástima.

PUPUT I ANGELOTS



A Llucia

JOAN PLA

LE PROMETÍ a Llucia Ramis, ganadora del premio Josep Pla con su novela *Ego-surfing* que, cuando nos viésemos, intentaría sacarle más parecido en la caricatura. Nunca nos hemos visto en persona. Quería dibujar su cara y me salía la de Lucía Dominguín, la hija del torero y de la actriz o, peor aún, la de mi querida Pilar Cernuda con cuarenta años menos. Llucia vive en Barcelona y veranea, desde que nació, en Portocolom. Ella publicó aquí, hace un par de semanas, su artículo cultural titulado *Salvem Portocolom*. Entonces, decidí incorporarla a la nómina de los angelotes que, en invierno y en verano, se bañan en las mismas aguas del puerto de Felanitx. Además, los angelotes y Llucia nacieron el mismo año, cuando ya todos éramos demócratas y cantábamos *libertat sin ira, libertat*. Dice Llucia que «el trabajo del periodista consiste en explotar el ingenio de los demás». Creo que tiene razón. Sin su frase, bajada de Internet, tal vez no existirían ni mi dibujo ni mis palabras de hoy. A través de Llucia Ramis he recuperado vidas y vivencias entrañables. Es la única memoria histórica que me interesa, aunque sus muertos luchasen contra mis muertos. Amén

SE BUSCA AL FAN N.1 DE JUAN PERRO

¿Eres tú? Convéncenos y te llevarás una de las tres entradas dobles que ELMUNDO.es sortea para su concierto en el Teatre Principal el 20 de diciembre.

Mándanos un mail con tu nombre y tu DNI antes del lunes 19 a internet.baleares@elmundo.es.

Los resultados se publicarán el lunes 19 a las 15.00 horas en ELMUNDO.es Baleares

