

LA PREGUNTA DEL MILLÓN

¿Cree que la subida de impuestos anunciada por Antich servirá para resolver la crisis?

JUAN PLANAS BENNÁSSAR

Antich y sus espejismos

SÍ Pero no me tomen muy a pecho, que una cosa es lidiar una noche de insomnio –quizá por llevarle la contraria a **Gaspar Sabater** como a mí mismo, ese es el juego– y otra, muy distinta, atender a toda una crisis desde la abyecta cloaca de esa corriente totalitaria y paracientífica donde ya sólo restan, si acaso, los últimos devotos del Estado por sobre todas las cosas; los que en el estertor de su trance saben lo útil que es una buena presión fiscal, ajustada al angosto círculo de una sogá, para asfixiar cuanto huya de los tentáculos de la burocracia o huela a iniciativa privada. Por estos pagos, el Bloc y poco más, porque no me acabo de creer que **Francesc Antich** conjugue esos ripios, aunque lo finja y quiera sumarnos a las colas decrepitas de la pe-

or de las distopías. Vivir para ver. O no vivir, ni para ver.

Lo cierto es que las luces de Antich son las que son. No hay más. No son las de una noche estrellada en que las constelaciones nos brinden el atlas de su ruta sideral a través de los cielos abiertos. No. Sus luces se asemejan más al negativo –fundido en negro– de un espejismo en el que él dice ver unas cosas y los demás sólo atisbamos el lienzo de una sinfonía muda, un dédalo de túneles anegados, un marjal de muros lívidos, un muñón vacío en que, al final, sólo se insinúan –y cómo y cuánto– las largas y tediosas horas de la rigidez o la impotencia –las formas quietas del movimiento cero– ante un universo desaparecido. O fulminado.

GASPAR SABATER

Como en el 'siete y medio'

NO Cuando estamos inmersos en una crisis económica global y esta comunidad al borde de la quiebra, al **president Antich** no se le ocurre otra que tratar de ingresar 30 millones de euros subiendo la presión fiscal a los ciudadanos. Cierto es que también ha presentado un supuesto plan de austeridad para tratar de ahorrar 103 millones de euros a las cuentas públicas –bajando el sueldo a los funcionarios y reduciendo consellerías y empresas públicas– pero, como ocurre en el siete y medio –en que malo es no llegar pero pasarse es peor– una medida le ha quedado corta y en la otra se ha salido de madre. Así las cosas le puede acabar saliéndole un pan como una hostia con estas medidas. Vamos a ver pues si nos aclaramos.

Incrementar los impuestos a la población cuando se ha cebado la recesión en los hogares –con impago de hipotecas, caída del ahorro y aumento del desempleo– puede parecer una medida absolutamente errónea. Ya advertía el premio Nobel de Economía 2003, **Robert Engle**, que cuando la economía se encuentra en un periodo de recesión conviene que los países apliquen gravámenes bajos a la población. Y así parece que lo han hecho acertadamente aquellos que mejor han encarado los problemas. Porque la cuestión es simple: a más impuestos menos consumo, a menos consumo menor actividad económica y más paro, y a más paro mayor necesidad de subsidios. Al final pues una subida de impuestos acaba siendo tragada por el agujero negro del déficit.

Pero a Antich no hay que pedirle imposibles. (En realidad, a nadie, pero esa es otra historia). Su labor no puede ir más allá de fisgar los desconchados de un patio de vecinos con aluminosis de siglos, ejercer de perito insular del Estatut de Catalunya, perpetuar las subvenciones a la OCB y su corte de asteroides en el lado más mezquino de la insolidaridad y el sectarismo y, en fin, proponer una red de fusiones entre entes, consorcios y fundaciones públicas –moviendo al personal, o sea, sacándole de quicio– para probar que esas empresas sólo sirvieron para disparar gastos y aprovisionar acólitos. Y si ahora se le ocurre sumar a tanto desbarre acumulado, la demagogia infinita de subir los impuestos sólo nos corrobora que no tiene ni la más remota idea de cómo se genera empleo, inversión y bienestar. Que es al revés de como pretende. Habrá que ver si le dejan y vigilar a los que, con su voto, se lo permitan.

En cuanto a las reformas necesarias para tratar de ahorrar dinero a la administración, habida cuenta que se está gastando demasiado en una estructura desmesurada, no parecen suficientes unas medidas que tienen más de cosmética que de auténtica reducción del superfluo tinglado. Y lo que procedería sería adelgazar la administración y racionalizarla con criterios de eficacia y eficiencia, suprimiendo departamentos innecesarios o duplicados, sin olvidar tampoco simplificar la maraña de reglamentaciones que constituyen un freno para cualquier actividad. De todo lo cual, por cierto, aquí andamos más que sobrados. Actuando con el miedo en el cuerpo, como ahora sucede, pero sin auténtica voluntad de enmienda –lo que les va es una economía intervencionista– no iremos muy lejos. Y por supuesto la subida de impuestos anunciada por Antich no servirá para paliar la situación en Baleares.

PUPUT I ANGELOTS



Paz Segura

JOAN PLA

EL COLEGA **Miquel Segura** proclama en su columna de opinión la indignación y la vergüenza que siente por la condena unánime del Parlamento balear contra la masacre que protagonizó Israel el otro día, disparando, bombardeando un barco y matando a unas personas que, según Israel, trasgredieron las normas del Derecho Internacional Marítimo. En un alarde de erudición jurídica el colega cita dos párrafos del Manual de San Remo sobre los conflictos armados en el mar. Leo despacio las citas del columnista indignado, y para que no diga, como dijo de **Aina Radó**, que un servidor «no sabe una higa» de Derecho Internacional Marítimo, afirmo rotundamente que ese Derecho, en ningún momento, da licencia para matar a los que traspasan los límites marítimos de cualquier nación. «Podrán ser capturadas las naves mercantes... que, tras previa intimidación, ofrezcan manifiestamente resistencia a su captura, podrán ser atacadas». Si la intimidación consiste en matar a presuntos enemigos antes de capturar la nave, no es fácil «dejar en paz a Israel», como pide Segura. Tras una masacre, la única paz segura es la de los muertos. Amén.

TRIBUNA / AINA AGUILÓ

La geometría de las mujeres

LAS LUCES DE la habitación 242 del Hotel Regina de Madrid permanecían encendidas a las tres de la madrugada. Había asistido a la presentación del último libro de **Carmen Guaita** *Desconocidas geometría de las mujeres* y lo estaba devorando. Me precio de ser amiga de Carmen y no podía faltar, no en pocas ocasiones ha sido mi Prozac personal. Carmen es licenciada en Filosofía y maestra, en la actualidad es secretaria estatal de Comunicación del sindicato independiente de profesores ANPE, colabora con frecuencia sobre temas educativos en prensa, radio y televisión.

La presentación ya valía la pena, el exceso de adulación hacia la autora habitual en estos actos fue sustituido por interesantísimas reflexiones de los intervinientes, **Luis Fernando Vilchez**, director de la Colección Psicología y Edu-

cación y **María Vieites**, redactora jefe del periódico *Escuela* estuvieron magníficos. Uno desde la óptica de la editorial y comentando técnicamente el libro y la otra en su calidad de Doctora en psicología. **Isabel San Sebastián**, periodista y como siempre tan vital, tan directa y tan políticamente incorrecta habló desde su experiencia y amistad personal con Carmen, finalmente **Juan Antonio Corbalán**, mucho más alto de lo que parecía rodeado en las canchas de baloncesto de sus compañeros de dos metros, planteo cuestiones tan inteligentes como la igualdad desde la diferencia entre hombres y mujeres o la fuerza de los sueños tan necesaria para vivir con la mira en el futuro. Corbalán sigue haciendo regates pero ahora a las enfermedades coronarias desde su consulta de cardiólogo. Tanto Juan

Antonio como Isabel forman parte de los 47 entrevistados por la autora, entrevistas que no se relacionan automáticamente en el libro, si no que siguiendo el espíritu del subtítulo, geoméricamente se van abordando los diferentes temas de actualidad, relacionados con la mujer, mezclando partes de las entrevistas con opiniones y comentarios de la autora como si de un calidoscopio se tratara.

Por una parte el libro aborda sin complejos infinidad de aspectos que envuelven la figura de la mujer moderna y sus circunstancias como diría **Ortega**, y así desde una taxista con tres hijos hasta una catedrática de universidad, desde una abuela que ejerce de tal hasta una estudiante de veintidós años, va planteando a sus desconocidas y desconocidos los aspectos vitales de la vida. Son entrevista-

dos también **Lolita Flores**, **Moderato Lomba**, **Francisco José Carrasco Lobo** entre otros. Troceando las entrevistas en un trabajo de copia y pega que sólo una mente ordenada y disciplinada como la de Carmen Guaita podría conseguir. El libro rezuma por todos los lados la alegría y la suerte de ser mujer y madre, sin pontificar pero con verdadero orgullo, nos invita a soñar con los pies en el suelo, es de-

cir como solamente una mujer sabe hacer. Reconforta pensar al final de cada capítulo «!pero esto también me pasa a mi!»

Finalmente destacaría una frase de **María Antonia Labián** que me ha gustado personalmente al hablar sobre aquellos momentos que obligan a hacerse nuevos planteamientos, María Antonia de cincuenta y cuatro años, psicóloga clínica dice «se trata de dejar de sentirse al final de la juventud y situarse como principiante, como novata de la madurez».

Aina Aguiló es presidenta de ANPE-Baleares.

tus estudios universitarios privados en Mallorca

GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS

GRADUADO SUPERIOR EN DISEÑO:

DISEÑO GRÁFICO Y COMUNICACIÓN VISUAL

DISEÑO DE INTERIORES

DISEÑO TEXTIL Y MODA

ESCOLA SUPERIOR BALEAR: Estadi General Lluís: C/ Sant Roc, 4 Zona Ajuntament - Palma info@escolasuperioribaleares.com Plazas limitadas 971 902 433 * Impartido por UCIJA ** Impartido por ESCO

www.creatufuturo.es www.escolasuperioribaleares.es