



LA TELARAÑA

JUAN PLANAS
BENNÁSAR

La camisa de fuerza

LA VENA ESCÉPTICA me guiña sus pálpitos y casi me obliga a dejar por imposible lo que me resulta indescifrable. Será que aquí –como en tantos otros lugares– hay que jugar con las alucinaciones de los demás como si fueran propias. Y al revés. Agarrarse a la máxima de que la verdad existe, porque todo apunta a convenir lo contrario; y en ese desprecio a la razón tan sólo asoman los dientes rancios de la inopia. Mejor que prosigan, pues, devorando silogismos como si fueran hipótesis. Nada nuevo. Otra vuelta de tuerca desdentada, otro giro fallido. Otro traspies.

Por eso las sentencias del TSJB, como las del TC, caen en el saco rojo de una realidad que ni se inmuta. La abogada **Antonia Gomila** ha conseguido que los jueces invaliden la inmersión lingüística donde más duele, en el derecho de los padres a elegir la llamada «lengua de primera enseñanza». La que no puede escoger para mi hijo y la que –si **Bauzá** no se aplica– tampoco escogerá él para los suyos. Cuando los tenga. Y si los tiene.

Las leyes siguen naufragando contra los arrecifes de la realidad, como la barca del amor en tiempos de **Maiakovski**. O sea, ayer mismo, hoy, también mañana. No acaba de resultar muy plástico levantarse al alba –o al mediodía, porque la noche encierra un eco húmedo de sangre y cristales rotos– y sentir que una camisa de fuerza te mantiene preso. Dan ganas de pegar alaridos. Los doy. Los damos. Pero no pasa nada.

El desamparado

PEDRO BARCELÓ se encuentra, al fin, más solo que la una. El juez que más ha cultivado los actos sociales, que más se ha acercado a los imputados, que más ha frecuentado sus cenas, que más se ha prodigado en fotos y saraos con la casta gobernante que ahora inunda las depen-



EN PERSPECTIVA

ESTEBAN
URREIZTIETA

dencias judiciales, no tiene ya quien le ampare. Ni tan siquiera los magistrados a los que amenizaba las cenas con su guitarra y sus escauceos musicales. La decisión del Consejo General del Poder Judicial de rechazar de plano su petición de amparo ante las revelaciones de EL MUNDO/EL Día de Baleares le deja a solas consigo mismo en un escenario inédito para él y que demuestra que algo empieza a cambiar tras los años en los que valía todo y no pasaba nunca nada.

El nuevo titular del Juzgado de Instrucción número 2 de Palma se ha convertido en un anacronismo, en un personaje de una época que las instituciones han decidido, después de décadas siniestras, olvidar cuanto antes. Barceló consiguió ser, al mismo tiempo, colega de **Maria Antònia Munar** y de su banda y nada menos que decano de los jueces de Palma teóricamente encargados de investigar su corrupción. Algo así como si el máximo responsable policial de la lucha Antidroga departiese amigablemente con investigados por narcotráfico un día sí y otro también o los especialistas en la lucha antiterrorista almorzasen con frecuencia con imputados por pertenencia a banda armada.

Pero el problema no es solo estético, que también. Cuando los políticos que más daño han hecho a las instituciones públicas de las Islas comenzaron a tener problemas con la Justicia recurrieron a él y éste no dudó en salir en su ayuda cuando los ueimitas más lo necesitaron. Cuando tuvo que decidir entre investigar por qué viajaron muertos con cargo al erario público y UM desviaba el dinero público

entre pseudoasociaciones montadas ad hoc para distraer el dinero, urdió el carpetazo –él lo dulcifica tildándolo de mero sobreseimiento provisional– más escandaloso que vieron los tiempos. Tanto le urgía que llamó al fiscal Anticorrupción a su casa para que no se opusiera al archivo que se disponía a perpetrar y se topó con un hombre incorruptible que le despachó con cajas destempladas. Se presentó en Hacienda para hacer lo propio y se acabó quedando solo. Porque en el fondo lo que él quería no era que se supiera la verdad de *La Piñata* sino ser Síndic de Greuges. Es decir, nada menos que el Defensor del Pueblo de Baleares. Y para eso necesitaba entonces el apoyo de la Unió Mallorquina que se estaba trabajando a manteles. Esto son hechos incontrovertibles que el propio Barceló relató en una reunión inolvidable en la sala de juntas del periódico a **Agustín Pery** y a mí. Una cita en la que tuvimos que escuchar que repartir fondos públicos como hacía UM «es normal» porque «lo hacen todos los partidos» y que lo que le parecía verdaderamente grave es que personas como **Dolça Mulet** sufrieran el «estigma» de la imputación.

«En el fondo lo que Barceló quería no era que se supiera la verdad de 'La Piñata' sino ser Síndic de Greuges»

Barceló ha tenido la oportunidad de situarse del lado de la lucha contra la corrupción y la desperdició en aras de no se sabe todavía bien qué extraños y poderosos intereses. Ha dedicado las últimas semanas a llamar a las asociaciones de jueces pidiendo que firmaran un escrito de apoyo, presentándose como un mártir quemado en la pira de informaciones que se limitan a ponerle frente al espejo. Una tras otra le han dado calabazas hasta que con el desmarque de ayer le han incrustado ante la realidad, recordándole que nunca, y menos ahora, se puede estar al mismo tiempo con la Justicia y contra la Justicia, en misa y repicando.

PUPUT I ANGELOTS



Pepinocho

JOAN PLA

LA CORRUPCIÓN se ha convertido en el tema medular de los medios de comunicación más independientes. En el tópicico aquelarre, donde las brujas bailan con el sempiterno cabrón, bailan también los nombres y apellidos de presuntos reos de corrupción. Ellos y ellas son personajes de gran relieve, no por la importancia de sus cargos, sino por la magnitud del dinero que se han embolsado al margen de la Ley. Según **Machado**, la guitarra del mesón de los caminos hoy sonaba a jota y mañana a petenera. Así, lo que ayer sonaba a **Paco Camps**, hoy suena a **Pepiño Blanco**, corregido y aumentado. Ayer rojos y hoy azules, menudo pastel con dos guindas de lujo: **Munar** y **Urdangarin**. Sólo hablo de imputados, no de condenados. Ayer, un colega y viejo amigo me aseguraba que Blanco, todavía ministro en funciones, es un hombre honesto e incorrupto. Me imaginé al hombre con el agua al cuello, poniéndole a Dios el mismo cirio que ayer le puso al diablo. No sé por qué razón, de su nariz me fui a Pinocho y de Pinocho a la mentira cotidiana de determinados personajes públicos. Desde la inocencia, la vida es, a veces, una película de dibujos animados.

LE INVITAMOS a la Gira Enhumorarte '12

El Mundo del suscriptor (C)

Con la actuación del humorista malagueño

TOMÁS GARCÍA

Sus compañeros le conocen como

"la gran esperanza blanca del humor"

Puntos de venta: Taquillas Teatre Artà
Baba Discos (Manacor)
Discos Oh! (Palma)

Organiza:

Viernes
9 diciembre
a las 20:30 h. en el
Teatre
de Artà



Participe en el sorteo de las invitaciones, enviando un e-mail a: clasicoselmundo@gmail.com, indicando su nombre y apellidos, nº de suscriptor y teléfono de contacto, antes del 5 de diciembre.