



DIARIO DE UN EMIGRANTE

Miguel Delibes

Esta obra de Miguel Delibes está fechada en los años cincuenta del siglo pasado. En ella Lorenzo, conserje de un centro educativo, emprende junto a su mujer la aventura americana. En aquellos años difíciles, posteriores a nuestra Guerra Civil, se produjo el mayor éxodo español que se recuerda, especialmente con destino al continente europeo y a los países de habla hispana del sur de América.

Aunque con familia en Chile, lo cual facilita la llegada y la adaptación, las pequeñas desventuras de la pareja, y la constante añoranza de España, hacen que emprendan el retorno a los pocos meses.

No siendo la historia de esta pareja similar a la que millones de españoles vivieron aquellos años, sí obliga al alumno a enfrentarse a la carga emocional y personal que supone adquirir la condición de emigrante. Igualmente puede ser aprovechada para reflexionar sobre la ambición de emprender y las diferencias con los emigrantes del siglo XXI, ya sean los que vienen en avión o aquellos que utilizan los cayucos o pateras para llegar a nuestras costas.

Con un lenguaje donde se entremezclan términos del castellano más ancestral con ciertos americanismos la obra muestra el gran contraste que se da entre los trayectos que hacían antaño los españoles y los de hogaño, en los cuales hemos terminado siendo anfitriones de una gran corriente humana con destino a Europa.

No olvidemos además que Miguel Delibes es uno de los más grandes escritores en lengua española, reconocido internacionalmente y novelista de referencia para entender la vida española durante el siglo XX.

... . . .